## 誰もが学びやすい手厚い給付金&研修料

最先端の林業が学べる環境を兼ね備えた本校研修料は 年額なんと約13万円(税込)という低額設定! どなたにも負担が少なく1年の学習に安心して取り組んでいただけます。

研修料/年額130,680円(税込) ※別途、教材費などの購入費200,000円程度

高知県立林業大学校では、1人あたり最大165万円 (年間)の給付金を支給する支援制度を整備しており、 研修生は安心して研修に専念することができます。

給付金制度には要件があります。詳細については、お 問い合わせいただくか、「高知県緑の青年就業準備給 付金事業について」のホームページをご覧ください。

高知県緑の青年就業準備給付金事業について

高知 緑の青年

検索

## 就職も全力でサポート!

# 就職率100

就職についても研修生一人一人の希望に合わせてきめ細かな就職 支援を実施しています。また、インターンシップによる職場体験も

#### 【インターンシップ先】

記念住宅㈱、㈱隈研吾建築都市設計事務所、NPO法人サウンドウッズ、 シュウハウス工業㈱、㈱新創、鈴江章宏建築設計事務所、街艸建築工房、 (有タイセイホーム、㈱トラスト建設、㈱中成、㈱風憬社、フクヤ建設㈱、 何藤川工務店、㈱二川、㈱細木建築研究所、銘建工業㈱、吉野中央木材㈱

#### 【就職先】

HF設計、㈱高知中央ホーム、㈱隈研吾建築都市設計事務所、 何態沢構造設計事務所、NPO法人サウンドウッズ、 シュウハウス工業㈱、예艸建築工房、㈱トラスト建設、 ㈱中成建築設計事務所、濱田創業、㈱風憬社、예藤川工務店、 ㈱細木建築研究所、㈱山本設計、㈱若竹まちづくり研究所





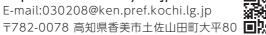


# 高知県立林業大学校

Kochi Prefectural Forestry College 2024

#### Tel.0887-52-0784 Fax.0887-52-0788

https://kochi-forestry.ac.jp







# 専攻課程 木造設計 コース

# 高知県立林業大学校

Kochi Prefectural Forestry College 2024

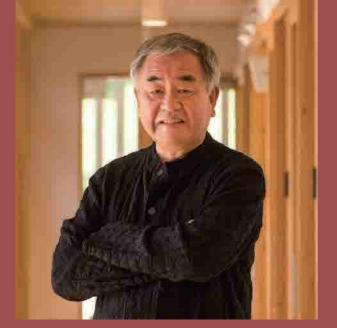












高知県立林業大学校 校長 🥀

隈 研吾 Kengo Kuma

# 木の時代を導く力。

林業を再生し活性化する プラットフォームで 思想と技術が出会う。

私が初めて手掛けた本格的な木造建築は、「木を全面的に使って欲しい」という要望に応えて設計した高知県梼原町の「雲の上のホテル」です。最初に梼原町を訪ねたのは30年前で、以来、幾度となく高知県を訪れ、そのたびに感銘を受けました。人々の暮らしと森がこれほど深く、温かくつながっている地域は世界でも希ではないのかと。

森林が県土の84%を占め、林業の中心地とも言える高知県で学ぶということは、非常に意味のあることだと思っています。周囲の森と一体になったこの素晴らしい環境に立地する本校は、高知県が林業・木材産業をいかに重要視しているかの象徴です。私が校長就任時に掲げた「林業を再生し、活性化するプラットフォーム」というビジョンは、すでに形になりつつあります。木に関する多様な領域を合わせるプラットフォームは、世界から見ても非常に貴重な存在であり、本校から巣立った人材は、高知県のみならず、日本全国、そして世界の「木の産業」にとって、重要な人材となります。21世紀は木の世紀・木の時代が来ると、私は予測してきました。本校で学ぶ人は木の時代のリーダーになれる

人だと思っています。木の 時代を担っていく人材とい う自覚を持って、互いに切 磋琢磨していただきたい。 志を持った皆さん、日本一 の高知県の森で、共に学 び、成長していきましょう。

雲の上のギャラリー(高知県梼原)

#### 学校概要



#### 高知県立林業大学校とは

森林率日本一の高知県で、林業、木材産業、木造建築の各分野で 基礎から専門的な技術までをしっかり学べる学校です。高知県の 林業を担う素晴らしい人材を育てることを目的として、平成27年 4月に高知県立林業学校として先行開校し、平成30年4月に専攻 課程を加え、高知県立林業大学校として本格開校しました。

# 高知林大大会設計大力会の

# 強,

# 林業の担い手と学ぶ 高い価値

植栽から間伐、製材など、林業系のカリキュラムも実習として 学びながら、森の重要性を理解し、建築材料として木材を使う 意義を学びます。







# 木造特化型の 深い学び

単に構法だけでなく、実習・実験から木材の特徴を知る事が 出来るのが本校ならでは。

第一線で活躍する講師陣のもと、小規模から中大規模まで木造 設計を奥深く学べます。





## 木造設計コース紹介



入校資格

- 建築士の資格を有する者
- 高校や専門学校、大学等で建築やインテリアデザインを学んだ者 など
- 年 齢 ——18歳以上
- 研修期間 ——1年(1,200時間程度)
- 定 員 10名
- 研 修 料 年額130,680円(税込) \*別途、教科書・安全防具・作業着などの 購入経費200,000円程度

#### 専攻課程共通科目

#### 植栽から伐採まで、森を知ることで木造建築の意義を深める。

森林・林業経営や森林の持つ多面的機能、木材利用など幅広い知識を習得できます。「木造設計コース」の受講生にとっては、森林文化や森林の重要性、さらには植栽から伐倒などの造林作業を学び、実践することにより、建築材料として木材を使う意義、木を活かすことの重要性を学ぶことができます。

り、建梁材料として不材を使つ息義、	个を占がすことの重要性を子がこと	10.0000
森林・林業経営概論	鳥獣被害対策	
造林学・実習	労働安全衛生	
森林文化・多面的機能学	救急法講習	
木材利用学	無人航空技術	
木材コーディネート	特別活動	
地域公共政策	インターンシップ	
欧州型林業	課題研究	

## 木造設計コース

### 専門科目

#### 設計だけでなく、実習・実験から木材を知る、奥深い木造建築学。

#### 木質構法概論

林業や地域社会、歴史等の様々な視点から、木造建築の意味や役割を考え、理解を深めます。具体的な構法各論、積算、模型製作を通じて木造建築を設計するための 基礎知識を身につけ、高知県特有の材料や工法について学びます。





#### 設計•製図

基本的な製図方法を習得し、さらにCAD、3D-CGを活用した設計手法を身につけます。講師の指導の下でエスキスを重ねることにより、住宅から中大規模木造までの設計手法を習得します。様々な製図、表現スキルを駆使してプレゼンテーション能力の向上を図り、第一線の建築家の創作活動から設計行為の本質を学ぶことが可能です。



- 2 小規模木造建築物:戸建て住宅
- 3 中大規模木造建築物:道の駅など多用途建築物
- 4 応用演習:家具などの即日設計や 木造建築物のリユース、リユーズなどの設計手法







#### 環境性能•耐久性設計

建築物に求められる温熱環境(断熱性能・省エネ性能)や 遮音性能などの環境性能と、木造建築において特に考慮 すべき腐朽・シロアリ対策などの耐久性設計について学 び、エコハウス、木橋などの事例見学も行います。





#### コミュニケーション学

建築をつくりあげていくプロセスにおいて求められるコミュニケーション能力、プレゼンテーションスキル等を講義と実践的なワークショップによって学びます。





#### 木質構造設計

木造工法の種別を理解するとともに、住宅から非住宅、 更には都市木造に至るまで幅広い分野での安全な木造 建築物の設計に必要な構造計画、構造設計手法、構造計 算等について学びます。また、耐震診断や耐力壁の考え 方についても学習します。





#### 木造防耐火設計

木造建築物における火災発生のメカニズムを学び、防火・耐火に関する基本法令や安全設計の考え方、また木材を現しで表現する手法など、特に中大規模木造建築物を設計するうえで必須となる防耐火設計の知識を身につけます。





#### 建築法規

建築物を正しく設計するうえで不可欠な建築基準法、また建築物を安全につくって利用するために必要とされる 構造や耐震に関係する法規、設備や適正な性能・品質を 確保するための関連法令の概要について学びます。





#### 木造建築施工

伝統工法や在来工法をはじめとし、集成材から最新の CLTまで木造建築物の設計や様々な施工方法・施工上の 要点等について学び、適切な監理を行うことのできる知 識を身につけます。また、現役で活躍されている大工から も施工技術の実践を学びます。





#### 木材利用特論

木材の流通や規格を学び、コストコントロールや木材の 効率的な利用方法を習得します。材料費、加工費、運搬費 等、木材の価格決定メカニズムについて理解を深め、山 側に適正な利益を還元することで持続的な林業を可能と する手法について学びます。





#### 木材加工・自力制作/材料実験・測量

木材の基本的な性質性能、集成材等の加工方法を学びます。耐力壁を設計制作することで木材の性能、加工方法を学びます。ヤング係数や含水率の測定等の実験を通じて木材の持つ性質の理解を深めます。





#### 卒業設計

自分で課題を設定し、設計コースの最終成果物として取り組みます。







# 特別教授に聞く!

大好きな「木造」にどっぷり浸れる時間。業界との、多様なネットワークが広がる。

緑豊かな敷地に建つ、最新の技術を凝縮した木造校舎。ここには、「木と木造」をいつも感じていられる、「木造漬け」の充実した学びの時間があります。専攻課程の木造設計コースでは、1年間にできるだけ多くの知識を吸収できるカリキュラムを設定しています。講師陣は、木造設計の第一線で活躍する人材が全国各地から集まっています。森林、木材、木造のエキスパートに出会い、交流しながら、未来に活かせる知識を学べるのが、最大の魅力です。これからの時代に木造建築を設計するには、単に構法を理解するだけでなく、木という素材の特徴や建築に向いた使い方を理解した設計が求められます。そのためにも、研修生の皆さんには本校の恵まれた教育環境と立地を活用して、林業や木材業・建築業の関係者とネットワークをつくり、卒業後も相談しやすい仕事環境を実現してほしいと願っています。本校で得た広がりのあるネットワークは、今後の木造設計の仕事に欠かせない財産となるはずです。全国の熱意ある皆さん、これまでの技術や実績をさらに向上させるため、改めて集中した時間を持ちたいと願っているあなた、ぜひ、本校で一緒に学びましょう。



が講師からの メッセージ動画も チェック!

木造防耐火設計 特別教授 安井 昇

Noboru Yası

桜設計集団代表・NPO法人team Timberize理事長。早稲田大学理工 学研究所研究員。講演やCLT普及 活動も行う。本校では開校準備段 階からカリキュラム設定などに協 力。一級建築士、工学博士。



# 木造設計コース 卒業(1期生) **國枝 東史牛**

社会人入学後、本校との縁で㈱隈 研吾建築都市設計事務所に勤 務。東京都出身・在住。高知県認 定木造設計士。

## 卒業生に聞く!

### 高知で学んだ、森林から建築までの世界。 全国で木造設計に携わる方に、推薦します。

東京で25年間、首都圏を中心とした公共・民間の建築を設計してきた私にとって、単身高知へ移り住んで学んだ1年は、かけがえのない時間です。造林や林産に関する講義や現場実習、木材や製品についての講義に現場見学、そしてコースの本題である木造建築の講義や設計演習では、構造や防耐火、遮音、温熱環境計画といった内容の確認や検討方法も学びました。卒業後はインターンシップを通じて就職した隈研吾建築都市設計事務所へ。木を使って考え設計する内容が幅広くなり、楽しくなったと実感しています。また、カリキュラムとは別に、林業に関わる地域の皆様や専門職員から直接、お話が聞けたことも、高知県ならではの魅力です。私が、設計という川下から見えるものだけでなく、自然環境や造林、林産業という川上での地域の営みから始まることに直に触れたい、そして最新の木材利活用を知りたい、改めて木を使うことを学び直したいと考えたきっかけは、数年前、高知の林業家ご家族と出会い、災害も含めて地域と共に生きていく生活信条を知ったことでした。林業を支える地域があって、私たちが木材を使えるのだと気づかされ、それを学ぶことができた場が、本校です。

## 特別教授時代をリードする一流の講師陣が学びをサポート!



東京大学 有馬 孝禮

農学博士。専門分野は木材物理、木質構造学。宮崎県木材利用技術センター所長。農林水産省「林政審議会」会長、木の建築フォラム代表理事などを歴任。



芝浦工業大学 **三井所 清典** 名誉教授

(株)アルセッド建築研究所代表取締役。公益社団法人日本建築士会連合会会長などを歴任。

(株)內海彩建築設計事務所 東京都市大学 代表取締役 名誉教授

内海 彩

工学院大学

後藤 治

宮内 寿和

宮内建築

中島 浩一郎

桜設計集団一級建築士事務所 代表

安井 昇

\_\_\_ (敬称略 五十音順)

グラーツ工科大学

Gerhard Schickhofer

(有)ウッズ代表取締役・

木材コーディネーター

能口 秀一

東京大学生産技術研究所

腰原 幹雄

木構造振興(株)

原田 浩司

# 校舎そのものが教材は

木の魅力、木造建築の可能性を 広げる先進&伝統的技術が集結。

高知県が需要拡大に努める新建材「CLT」 や日本伝統の貫工法などを活用した画期 的な校舎は、そのものが生きた教材。 理想的な環境のなかで、林業や木造建築 の基礎から実践まで、幅広く専門性を磨く

の基礎かり夫践まで、幅広で ことができます。 <sub>校舎の</sub> VRコンテンツ 配信中!

N. IT

#### 教室

木の温もりを感じながら木造技術を学べる教室。CLTを使った耐力壁や張弦梁を用いた天井なども教材となっています。美しい木目の四万十ヒノキの机でリラックスして学べます。



### CLT棟

教室などが並ぶCLT棟は、RC構造の建築に 劣らない解放感を叶えています。コモンス ペースのテーブル等随所にCLTを活用し、 魅力を存分に体感できます。

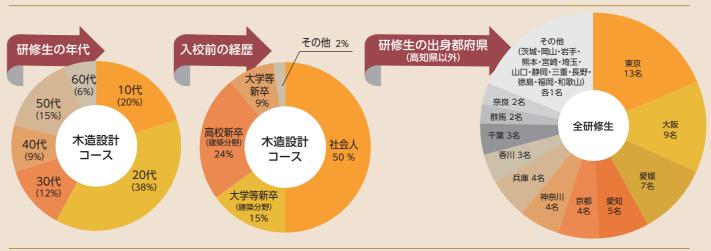


# 買し法

#### 多目的実習室

式典などを催すホールは、日本伝統の貫工法 を応用したトラス構造となっています。格子状 の天井は圧巻。伝統技法と最新技法を対比さ せながら学ぶことができます。

## 年代・性別・経歴・出身、多様な仲間と一緒に学べる!



※データは2023年4月時点のもの